

19



REGISTRO DE LA
PROPIEDAD INDUSTRIAL

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 002 313**

21 Número de solicitud: U 8701427

51 Int. Cl.⁴: B43L 13/00

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación: **28.04.87**

43 Fecha de publicación de la solicitud: **01.06.88**

71 Solicitante/s: **José Alfonso Garre Contreras
María Benítez, 10 - C
28023 Pozuelo de Alarcón, Madrid, ES**

72 Inventor/es: **Garre Contreras, José Alfonso**

74 Agente: **Roeb Ungeheuer, Carlos**

54 Título: **Hoja-plantilla para trazar líneas a mano alzada.**

ES 1 002 313 U

DESCRIPCION

El presente modelo de utilidad se refiere a una hoja-plantilla para trazar líneas a mano alzada, cuya principal característica funcional es la de ayudar en la realización de dibujos de rectas a mano alzada con una calidad aceptable. Esta plantilla está realizada sobre un soporte físico flexible y duro a la vez, en el cual una de sus superficies es plana y la opuesta presenta unas rugosidades geoméricamente dispuestas formando canales perpendiculares entre sí y como luego describiremos, y cuyas dimensiones están impuestas por el uso que se vaya a hacer de esta plantilla. La forma de empleo es muy sencilla: la plantilla se coloca debajo del papel en que se vaya a dibujar o escribir, con la superficie rugosa precisamente hacia arriba, es decir, en contacto con la cuartilla. Esto así dispuesto, apretando ligeramente con un bolígrafo o lapicero, se trazan las líneas deseadas, las cuales presentan una calidad muy aceptable. Esto se consigue merced al relieve de la superficie rugosa que sirve de guía a la punta del lapicero o bolígrafo, al presionarse por un extremo contra el papel.

La densidad de esta rugosidad y su disposición geométrica es la que permite la realización de las líneas en cualquier posición de dicho papel. El relieve tiene forma de pirámides truncadas de base cuadrangular, unidas unas a otras en la base mayor y rematadas en su base menor por una pirámide de pequeña altura, si bien las bases pueden ser de otra forma poligonal diferente a la cuadrangular.

El bolígrafo o lapicero debe situarse con una inclinación normal sobre la hoja, bien alisada, que descansa en la citada plantilla. Así dispuesto se traza desde el punto deseado una línea, que si se desea reforzar debe repetirse la operación varias veces.

Para trazar líneas horizontales y verticales se debe mantener el lapicero o bolígrafo en dirección de la línea a trazar y hacer el trazado sin temor. No debe ponerse la mano sobre la hoja o dejarla deslizar siguiendo el bolígrafo o lapicero.

Seguidamente, y con ayuda de las adjuntas figuras se explica la constitución de la plantilla reivindicada, que corresponde a un ejemplo de eje-

cución, sin carácter alguno limitativo, ya que la forma concreta será en cada caso la que se establezca de acuerdo con las exigencias del diseño, sin que las modificaciones, formas de los polígonos y dimensiones de los mismos y de la hoja-plantilla afecten a la esencialidad reivindicada, que, con carácter general protege el presente registro.

La figura 1 es una vista parcial de la plantilla muy ampliada.

La figura 2 muestra una vista también parcial, en sección y una aplicación de la misma aún de mayor ampliación.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobra ellas designan las partes de la plantilla representada, objeto de esta memoria, la descripción es la siguiente:

En la figura 1 se muestra el soporte base de la plantilla 1 que es el cuerpo de la misma, sobre el cual se observan sendas pirámides truncadas 2, las cuales están coronadas por pequeñas pirámides 3, cuyas vértices 4 sirven de sujeción a la hoja dispuesta sobre los mismos. En esta figura se observa asimismo los canales encarriladores 5 del palicero a bolígrafo que se constituyen entre las diversas colecciones de resaltes que forman la rugosidad, en este caso, pequeñas pirámides truncadas rematadas por pirámides de pequeña base.

En la figura 2 se vé, con más detalle, el empleo de una plantilla, observándose cómo se sitúa sobre la misma la hoja de papel 7 que es empujada por la punta del bolígrafo o lapicero 6, en la que traza una línea. Este trazado se facilita al flexar el papel como en 8 sobre el perfil de las pirámides truncadas al quedar inmovilizado el papel por los vértices 4, como hemos dicho, permitiendo el fácil marcado del bolígrafo 6.

El presente modelo de utilidad, recaerá sobra las siguientes reivindicaciones.

REIVINDICACIONES

1. Hoja-plantilla para trazar líneas a mano alzada, **caracterizada** porque una de sus caras es lisa mientras que la opuesta lleva un relieve constituido por colecciones de pirámides truncadas, rematadas por pequeñas pirámides, preferente-

mente de base cuadrangular, que unidas sus bases unas con otras constituyen diferentes surcos que sirven de guía para que el instrumento de escritura se deslice por los mismos sin desviarse de su camino.

2. Hoja-plantilla para trazar líneas a mano alzada.

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

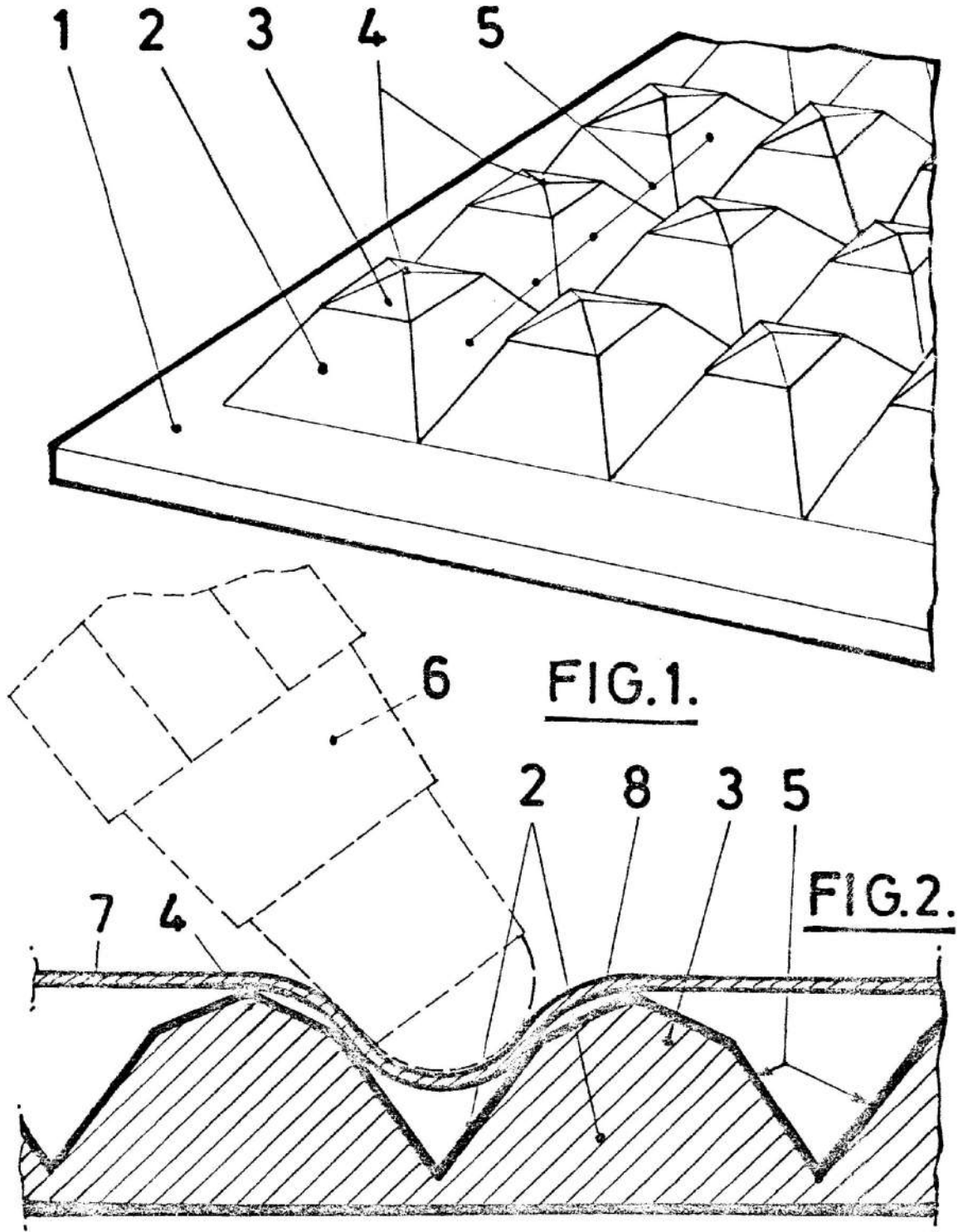


FIG. 1.

FIG. 2.

ESCALA VARIABLE